

Fabry Steve  
Rue Marie-Henriette, 133  
4800 Verviers  
0495496154



---

## **Objectif professionnel**

Mes diverses expériences professionnelles m'ont permis de développer de nombreuses compétences, je souhaite maintenant pouvoir continuer à évoluer au sein de votre entreprise en y apportant toutes mes qualités.

---

## **Expériences professionnelles**

- 
- 2021 : Enregistrement / mixage / mastering : The Nightstalker RPG OST (Stellamaris éditions)
  - 2020 : Participation en tant que réalisateur / producteur : Paranoia tapes 6 (Southern Sykos Production)
  - 2020 : Enregistrement / mixage / mastering Niac : Neo-pandemonium (Jet set trash records)
  - 2020 : Hunters (ONNO Productions) Mixage et sound design
  - 2020 : Scénariste – développeur jeu de rôles : The Nightstalker RPG (Stellamaris éditions)
  - 2019 : Scénariste d'un comics : The Nightstalker – Poisoned reflections (Tidalwave comics)
  - 2019 : Enregistrement / mixage / mastering : Hezaliel – Inferno (Cvltminus Productions)
  - 2019 : Animation d'un stage de jeu de rôle à la maison des jeunes de La Reid
  - 2019 : Animation d'un stage de MAO à la maison des jeunes de La Reid
  - 2019 : Scénariste / Réalisation et montage du clip de Sercati : An appointment between hell and heaven (Wormholedeath productions)
  - 2019 : Sound design pour un court métrage d'animation : Antoon Cartoon
  - 2018 : Scénariste / Réalisation et montage du clip de Sercati : Schockwaves (Wormholedeath Productions)
  - 2018 : Enregistrement / mixage : Hezaliel – Paradise lost (Eighth tower records)
  - 2018 : Réalisation et montage du clip de Sercati : Cathartic bomb (Wormholedeath productions)

---

2018 : Sound design court métrage pour Colascréations ASBL

2017 : Sound design jeu vidéo – The sound pursuit (newsgrounds)

2016 - 2017 : Sound design et composition musicale pour le film : La caravane du cafard (sélection BIFFF 2017)

2016 - 2017 : Sound design et composition musicale pour le film : Mad love at home

2016 - 2017 : Réalisateur – Monteur - Preneur de son et sound design d'un moyen métrage : The Nightstalker case (nominé aux skulle awards)

2017 : Enregistrement / mixage / mastering : In the world of the anesthetist - Hezaliel (Kalpamantra records)

2017 : Enregistrement / mixage / mastering : A journey in Hell - The Nightstalker ( Wolfshade records)

2016 : Enregistrement / mixage / mastering : All for a promise - The Nightstalker ( Wolfshade records)

2016 : Enregistrement / mixage / mastering : Le journal du Nightstalker (Livre audio sous ESOPÉ EDITIONS)

2016 : Enregistrement / mixage / mastering : Falling on Earth - Hezaliel (Depressive illusion records)

2016 : Sound design court métrage : Poisoned Hunting

2015 : Enregistrement / mixage / mastering : Mirmillion - Coliseum (Envenomed Records)

2015 : Enregistrement / mixage / mastering : The Chronicles of Natural - The Nightstalker (Wolfshade records)

2015 : Stage de deux semaines en entreprise dans les studios de la Lumière

- 📖 *Gestion des lecteurs*
- 📖 *Gestion du studio*
- 🔗 *Parcours du livre audio jusqu'à sa finalité*

2014 : Stage de deux semaines en entreprise au studio de la province de Liège

- 📖 *Familiarisation avec du matériel professionnel*
- 📖 *Initiation au placement de micro*
- 🔗 *Initiation au technique de mixage*

2004 – 2005 : Jeunesses Musicales de Liège  
Régisseur aux Jeunesses Musicales de Liège

- 📖 *Sonorisation et mise en place lumière*
- 📖 *Entretien matériel sono*
- 🔗 *Gestion d'un spectacle*

---

## **Formation**

---

2021 : Technofutur TIC

- Création de site internet

2016 : Technocité

- Habillage sonore

2015 : Technocité

- Sound designer

2014 - 2015 : Technifutur - Signal Flow

- Certification 101 / 110 Pro tools 10 et Pro tools 11

1997 – 2002 : Ecole secondaire Saint-Roch Theux

- Certificat d'étude inférieur

Français : langue maternelle

Anglais : B1

## **Loisirs**

---

Chanteur - Bassiste dans plusieurs groupes (Sercati – The Nightstalker – Niac – Hezaliel)

Soutenu par plusieurs marques (en tant que musicien) : Hotone – Mercuriall audio – IK multimedia

Écrivain d'un roman style fantastique : Le journal du Nightstalker partie 1 (Stellamaris éditions)

Auteur d'un livre de jeu de rôles : The Nightstalker RPG

Expérience de cadreur et réalisateur sur plusieurs clips et projets vidéos